

## *De musketiers in Gent*

11 juni, 2022. Eindelijk. Na 3 jaar wachten.

Zooooo lang was het geleden, dat we nog eens met het voltallige escadron op uitstap konden.

De verwachtingen waren dan ook hooggespannen, iedereen had er zin in.

Treffend ook dat de gekozen stad Gent was, een stad met een rijk verleden, vol statige gebouwen en bruisend van leven.

Verzameld werd er aan het vertrekpunt van “de bootjes van Gent”, waar we iets voor de middag konden inschepen voor een rondvaart door middeleeuws Gent.



Het deskundige en humoristische commentaar van onze gids / kapitein voegde veel toe aan deze ervaring.



Ook bij musketiers gaat liefde door de maag. De goedgevulde picknick-dozen, deskundig en met liefde bereid door Inge, onze kersverse Officier des événements, en de meegebrachte cava met Pousse Rapière, zorgden dan ook voor een tevreden en sfeer aan boord. De

uitgelaten grappen waren niet van de lucht, je kon duidelijk zien dat het iedereen deugd deed om nog eens dicht bij mekaar te kunnen zijn.

En de kapitein, die zag dat het goed was.



## *De musketiers in Gent*

Na anderhalf uur werden we door onze gids weer aan wal gebracht, aan de andere kant van Gent, bij de Boudeloo-kaai.

Van daaruit werd de groep verdeeld.

Noblesse oblige, als je met een troep musketiers, levensgenieters pur sang, in een stad als Gent komt, en daar blijkt een brouwerij te bestaan die in plaats van hop te gebruiken z'n bier brouwt op basis van een kruidenmengsel, dat moeten we gezien, geroken en vooral geproefd hebben.

Eén delegatie ging dus brouwerij Gruut bezoeken.



Ook hier werden we verwend . Niet een vol uur rechtstaand tussen de brouwketels op een te warme zolderverdieping naar een theoretische uitleg luisteren, maar lekker in 't zonnetje op het terras genieten van enkele Gruut-biertjes en alweer deskundige uitleg, niet saai en droog, maar gebracht met passie en hier en daar een grapje.



Wie niet zo'n zin had in bier kon terecht in huis van Alijn, een "museum van het leven van alledag". Hier liep net de expositie over feesten en evenementen, waar de bezoeker werd meegenomen langs



vele sleutelmomenten in een mensenleven, in een levensjaar. Van nieuwjaar vieren over communie doen tot eerste schooldag en sinterklaas. Dit keer geen museum met eeuwenoude artefacten, maar voor velen zeer herkenbare items, speelgoed en gebruiksvoorwerpen uit de jaren 60, 70, 80, ...

## De musketiers in Gent



Je recent nog afgevraagd hoe "Eau de Cologne" alweer ruikt? Of bruine zeep? Her en der in het museum hingen snuifpeertjes waar de nieuwsgierigen konden raden wat er te snuiven viel. Of zoiets. Dit is misschien niet helemaal netjes opgeschreven...

Er stond zowaar ook een fotocabine

waarmee men vroeger pasfoto's placht te nemen. Die is deze keer helaas misbruikt door deze twee individuen. Ook een musketier moet zich al eens kunnen ontspannen ...



Wat gebruikt een escadron musketiers om na gescheiden missies te hergroeperen? Juist! Een terras!

Wat hier opviel was dat ons aller Linda veel aantrek had van koningen, bananen, en ander Hollands gespuis.



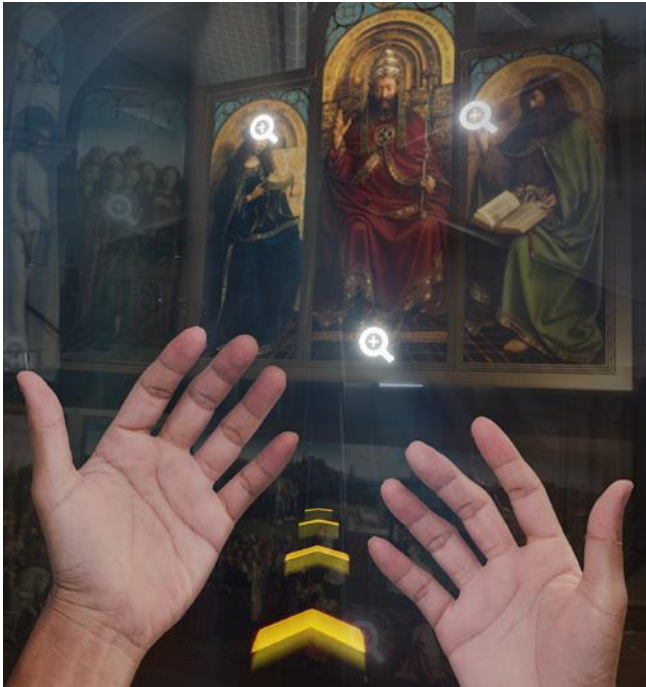
Selfie momentjes alom, en onze Nederlandse vrienden mochten ook kennismaken met onze godendrank. Kwestie van hen toch een béetje goede smaak bij te brengen...



## *De musketiers in Gent*

De hongerigen gespijst, de dorstigen gelaafd, de herinneringen opgehaald... Het werd zowaar tijd voor wat cultuur met een grote K!

Ook daaraan is in Gent geen gebrek. De wandeling naar het St Baafs plein, langs het Grafittistraatje, de schaapsstal en de St Niklaaskerk is op zich al prachtig, maar ons einddoel was natuurlijk de St Baafs kathedraal, om daar het Lam Gods te bezichtigen.



Ronduit indrukwekkend! Net als het schouwspel van alle musketiers met zo'n high-tech bril op het hoofd...

In een harmonieus samenspel van middeleeuwse kunst en hedendaagse techniek hebben we eerst de AR-tour door de crypte gedaan. AR staat hierbij voor "augmented reality", een nieuw soort beleving waarbij de toeschouwer een bril op krijgt waarop in real time dingen geprojecteerd worden. Dat kon gaan van bewegende pijlen op de grond om de wandelrichting aan te geven, over een gouden beker die in de lucht hing te zweven bij elke bezienswaardigheid, tot geanimeerde personen en dieren die rond een maquette van de middeleeuwse kathedraal dartelden.



Na het opsnuiven van de tijdsgeest (we hebben zelfs de digitale versie gezien van Joos Vijdt en Elisabeth Borluut, de opdrachtgevers van het Lam Gods, live in Van Eyck's atelier) stonden we uiteindelijk oog in oog met het meesterwerk zelf.

## *De musketiers in Gent*

En waar verzamelt een escadron Musketers zich na dergelijke onderdompeling in kunst en cultuur?

Juist! Op een paar kerkbanken! Kijk ne keer hoe braaf ....



Het dagprogramma liep hiermee op z'n einde, de gespijsdheid en de gelaafdheid was van korte duur geweest. Gelukkig was het vanuit de St Baafs kathedraal maar enkele stappen om uit te komen op het prachtige terras van NTGent, waar het avondprogramma zou doorgaan.

Om op dergelijke locatie, met een armagnac-cocktail in de hand, onder het genot van enkele fijne hapjes het St Baafsplein te kunnen overschouwen, was al een feest op zich.



Plots viel ons nog een traktatie te beurt, uit onverwachte hoek ... Enkele vrijgezellige Duitse schone hadden ook wel door dat wij de toplocatie voor die avond te pakken hadden en besloten onze party te komen crashen.

Middels een sensuele lantaarn-paaldans had de bruid in spé al snel onze aandacht getrokken, waarna een losgebarsten met de dansende nymfen beneden op het plein en een zekere lieutenant aide de camp ( die verder anoniem wenst te blijven ) als verdacht enthousiaste cheerleader bovenop het terras....



## *De musketiers in Gent*

Kortom, een invitatie kon niet uitblijven, en wat later stond ons terras vol met lentefrisse jongedames.

Ook in deze situatie hield onze kapitein echter het hoofd koel en ging als een ware gentleman met de dames op de foto.

Of het aankomende huwelijk deze ontmoeting met zoveel Musketierse klasse heeft overleefd is niet bekend...



Nadat de dames afscheid hadden genomen om zich weer in het Gentse nachtleven te storten werd het tijd voor de afsluiting.

Kapitein Hugo had het weer niet kunnen laten, en had gezorgd voor een fijne attentie voor de organisatoren van de uitstap.

Met een warm gevoel van vriendschap en clubgeest werd de activiteit rond 23 uur afgesloten.



Het mag duidelijk zijn dat de afwezigen wederom ongelijk hadden. Alle aanwezigen waren enthousiast en we kijken alvast uit naar de komende activiteiten.



Dit jaar worden we verwend met een goedgevulde kalender. Op zaterdag 3 september staat de degustatie van armagnac Dartigalongue op het programma in het prachtige kasteel La Motte, en op zaterdag 29 oktober zien we mekaar weer voor het TWEEDE kapittel van dit jaar.

Tot binnenkort!

Tous pour un, Un pour tous!